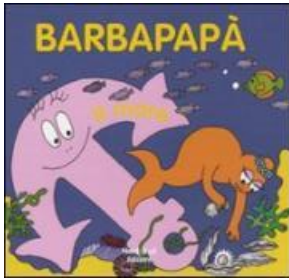


BIBLIOGRAFIA





Il mare / Annette Tison e Talus Taylor

Milano : Nord-Sud Edizioni, c2008 (stampa 2009)

20 p. : in gran parte ill. ; 18X20 cm

Inventario e segnatura: 824177 VAL.D.843-1.TISO

Barbabella sogna una collana di perle vere. "Perché non le peschiamo noi stessi?" propone Barbapapà. Entusiasti dall'idea, i Barbapapà si accingono subito a costruire un vascello... (da www.wuz.it)

La famiglia Barbapapà, n. 2

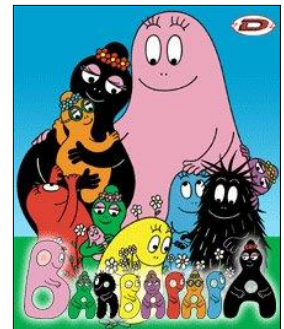
creators Talus Taylor, Annette Tison

Nuova ed. - Granarolo dell'Emilia : Terminal video Italia, c2008

1 DVD video (85 min.) ; in contenitore, 19 cm; sonoro; color.

Produzione televisiva Olanda/Giappone 1973

Inventario e segnatura: VAD 14031 VAL.D.791-1C.BARB



Contiene: Baby sitter ; Il microscopio ; Barbapapa capostazione ; La ceramica ; La valigia ; L'Aprica ; La tosatura delle pecore ; La tessitura ; Il toro ; Il biberon ; La metamorfosi ; L'acconciatura ; Lo sci ; L'inquinamento ; La foresta ; La regata ; Le pulci.

Barbapapà (*Barbapapa*) è una serie a fumetti creata da Annette Tison e Talus Taylor, pubblicata in Francia nel 1970; Barbapapà è il nome del protagonista della serie, e per estensione di tutta la sua famiglia (*Les barbapapas*): il nome del protagonista deriva dall'espressione francese *Barbe à papa*, che significa "zucchero filato". Dal fumetto è stata successivamente ricavata una serie televisiva giapponese d'animazione, realizzata nel 1974 e uscita in Italia nel 1976. (da "Wikipedia")



Pimpa e il mare/Altan

Roma : La biblioteca di Repubblica junior, c2005

92 p. : ill. ; 29 cm - Suppl. a: La Repubblica

Inventario e segnatura: 386050 VAL.D.853-2L.ALTA

19 piccole storie di Pimpa al mare...

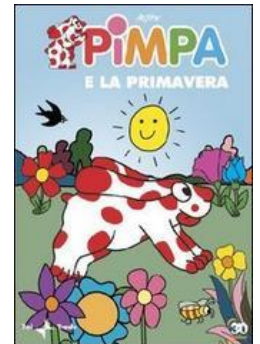
Pimpa e la primavera /regia Osvaldo Cavandoli

soggetto, sceneggiatura e disegno di Altan ; animazione Studio G.L.M. ; musica Corrado Tringali. Roma : RAI Trade, 2005 - 1 DVD (ca. 30 min.) : sonoro (Dolby digital 2.0 mono), color. ; 12 cm
Codice area: assente; formato video: 4/3. - Tit. del contenitore
Film d'animazione del 1975

Lingua: italiano; sottotitoli: italiano per non udenti

Contiene 6 episodi a disegni animati: Un viaggio in Africa ; Arriva la primavera ; Le ombre cinesi ; La talpa pittrice ; La formica Bibi ; Il ristorante pazzo.

Inventario e segnatura: VAD 10051 VAL.D.741-2C.PIMP



La **Pimpa**, la cagnolina a pois rossi dalle lunghe orecchie nata dalla penna di Francesco Tullio Altan nella prima metà degli anni '70 del XX secolo, arriva come cartone animato in TV per la prima volta nel 1983 con la regia di Osvaldo Cavandoli e vi torna con una seconda serie nel 1997 con la regia del napoletano Enzo D'Alò. Il cartoon è attualmente trasmessa sulle reti RAI ed in diversi paesi, non solo in Europa, e ha vinto anche il Premio Internazionale "Cartoons on the Bay" per poi essere raccolta e messa in vendita in diversi DVD. Ora Altan stesso ha diretto una terza serie che la Rai attualmente (marzo 2013) sta trasmettendo su Rai Yo Yo, il canale dedicato ai bambini.

(da "Wikipedia")



In acqua con Pina / Lucy Cousins

Milano : A. Mondadori, 2000

20 p. : in gran parte ill. ; 21x21 cm

Inventario e segnatura: 376715 VAL.D.823-1.COUS

Pina e Più Più vogliono giocare con l'acqua della piscina.

Sfoglia le pagine e scopri cosa fanno...

Pina Topolina in viaggio: impara a guidare con Pina Topolina

Lucy Cousins - Roma : Universal Pictures Italia, c2011

1 DVD video (ca. 48 min) ; in contenitore, 19 cm,

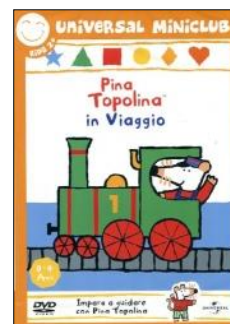
Caratteristiche tecniche: regione 2; PAL, 1.33:1, 4:3; Dolby digital 2.0, color.

Tit. del contenitore - Produzione televisiva Gran Bretagna 1999-2000. -

Lingue: italiano, inglese, tedesco, spagnolo, catalano, portoghese. - Contiene

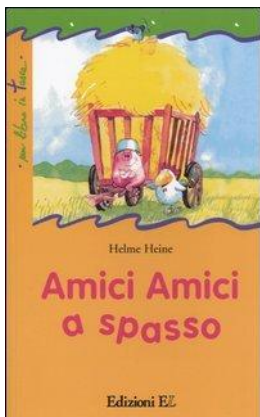
9 episodi: L'autobus; La barca ; l'Aereo; Il Viaggio; La ruota; Le nuvole; Il cielo; In canoa; Il treno.

Inventario e segnatura: VAD 13984 VAL.D.791-1C.PINA



Lucy Cousins, inglese, è una illustratrice che sin dai suoi primi libri ha ottenuto un grande successo. e importanti riconoscimenti. Oggi è considerata la più grande autrice-illustratrice per piccolissimi. Ha venduto più di 30 milioni di libri in tutto il mondo.

Il personaggio che l'ha resa celebre è amata dai bambini è Maisy (in italiano **Pina**), un topolino allegro e coloratissimo. (da www.wuz.it)



Amici amici a spasso / Helme Heine

2. ed. - San Dorligo della Valle : Edizioni EL, 2004

32 p. : ill. ; 18 cm. Trad. di Giulio Lughi

Inventario e segnatura: 433998 VAL.D.833-2N.HEIN

Pieretto Galletto, Beppe Rosicchia e Tonio (che è tanto grosso ma tanto buono) oggi hanno voglia di fare cose spericolate. Niente li fermerà, né il sonno, né la fatica, né gli incidenti, e si divertiranno un mondo. Ovvio: sono o non sono veri amici?

Amici amici / dai racconti di Helme Heine

regia di Tony Leoser, Olaf Ulbricht, Paola Solaro ; musiche

Andreas Hoge

Milano : Mondo home entertainment, 2008

1 DVD (ca. 65 min.) : sonoro (Dolby Digital 2.0 - stereo),

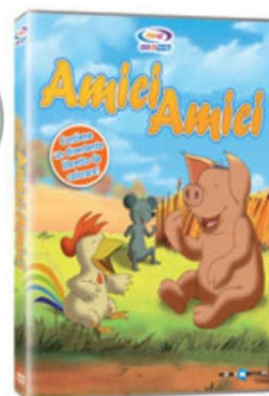
color. ; 12 cm

Codice area: 2; formato video 1.33:1 4:3, adatto ad ogni tipo di televisione

Tit. del contenitore. - Lingue: italiano, tedesco sottotitolato italiano

Contiene gli episodi TV 14-26 - Contenuti speciali: Making of 11 min

Inventario e segnatura: 433998 VAL.D.833-2N.HEIN

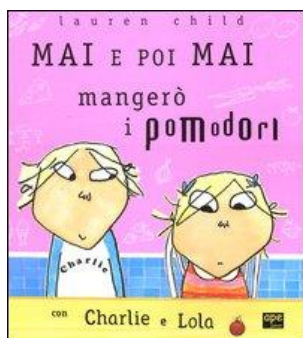


La serie TV è tratta dalla serie di racconti per bambini "I tre Amici" scritti da Helme Heine, autore tedesco di fama internazionale, ed editi in Italia da El Trieste.

Le 26 storie, scritte da Helme Heine appositamente per la serie televisiva, narrano le avventure di tre inseparabili amici: **il topo Beppe Rosicchia, il maialino Tonio e il gallo Pieretto Galletto.**

I nostri protagonisti sono soliti condividere ogni impresa e mettere grande paura alla criminalità "organizzata" nella piccola fattoria di Cortechiara, dove vivono con tutti gli altri abitanti.

(da www.licensingitalia.it)



Mai e poi mai mangerò i pomodori con Charlie e Lola/Lauren Child

Milano : Ape junior, 2004 - 18 c. : in gran parte ill. ; 28 cm Trad. di Marinella Barigazzi

Inventario e segnatura: 468165 VAL.D.823-2N.CHIL

Charlie ha una sorellina che si chiama Lola, piccola e molto buffa. A volte deve prepararle la cena ma è proprio difficile, perché Lola è molto schizzinosa! Allora un giorno decide di farle uno scherzetto proprio divertente... (da www.wuz.it)

1: Charlie e Lola. Uno : episodi 1-7

serie ispirata ai libri di Lauren Child

diretta da Kitty Taylor - Campi Bisenzio : Dolmen home video, 2008

1 DVD video (80 min.) ; in contenitore, 19 cm

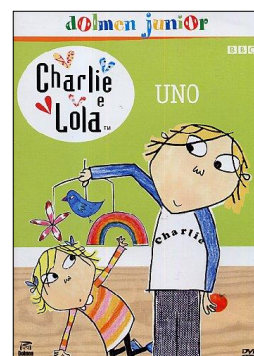
Caratteristiche tecniche: regione 2; PAL; 16/9; Dolby digital 2.0; color

Tit. del contenitore - Produzione televisiva Gran Bretagna 2005

Lingue: italiano, inglese; sottotitoli: italiano, inglese

Contenuti speciali

Inventario e segnatura: VAD 12277 VAL.D.791-2C.CHAR



Il cartone animato, intitolato **Charlie & Lola**, realizzato con disegni molto semplici, ironico e creativo, prodotto dalla BBC, è tratto dai racconti di *Charlie & Lola*, nati dalla penna della scrittrice per l'infanzia Lauren Child e pubblicati in Italia da Ape Edizioni. (da www.film.it)



Piuma salva le renne / Hans de Beer

Gossau : Nord-Sud, 2006 - 25 p. : ill. ; 29 cm

Inventario e segnatura: 357566 VAL.D.833-2N.BEER

Oliver è un cucciolo di renna. Dopo aver trascorso la breve estate al Polo Nord, il suo branco migra verso sud, ma Oliver si allontana dalla mamma e si perde. Per fortuna incontra Piuma, che insieme al bue muschiato Bruno, un vero gigante buono, lo consola e lo aiuta. Anche dopo aver ritrovato le renne, però, i guai non sono finiti: un lunghissimo recinto di rete metallica sbarra la strada al branco. Che fare? Le renne non possono trascorrere tutto l'inverno al Polo! Ma niente paura: Piuma è un vulcano di idee! *(da www.wuz.it)*

Piuma il piccolo orsetto polare

regia di Piet de Rycker, Thilo Graf Rothkirch ;

tratto dal libro di Hans de Beer

sceneggiatura di Bert Schrickel, Thomas Wittenburg,
Piet de Rycker

musica di Nigel Clarke, Michael Csanyi-Wills ... et al.

Milano : Warner home video, c2003

1 DVD (74 min.) : color., son.

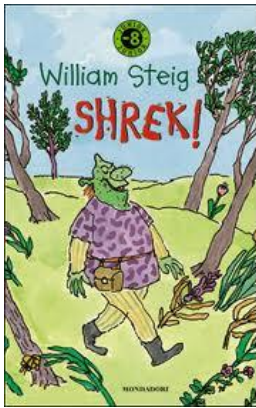
Formato schermo 16:9 ; 1.85:1. - Lingua in Dolby digital 2.0: italiano ; in
Dolby digital 5.1: inglese, francese, olandese.

Menu interattivo per la scelta di lingua, sottotitoli e per accessi diretti alle scene - Prodotto originariamente come film, c.2003. - Sottotitoli: italiano, inglese, francese, olandese, italiano e inglese per non udenti. - Tit. orig.: The Little Polar Bear.

Inventario e segnatura: VAD 10055 VAL.D.791-3C.PIUM



Piuma è l'orsetto polare protagonista di questa storia che si svolge in un mondo innevato e a volte un po' turbolento. Ispirato ai libri di Hans de Beer.



Shrek / William Steig

traduzione di Ilva Tron ; illustrazioni di William Steig
Milano : Mondadori, 1999 - 31 p. : ill. ; 21 cm

Inventario e segnatura: 449631 VAL.D.8132L.STEI

È repellente, pustoloso, puzzolente e perfido. Eppure anche lui ha un sogno: conquistare la principessa che, secondo la profezia di una vecchia strega, lo aspetta nel castello dove un cavaliere in armatura la tiene prigioniera. E siccome Shrek è una creatura intrepida, oltre che orrenda, chissà che non

riesca davvero a vivere orribilmente felice e tragicamente contento con una sposa fatta su misura per lui, come in ogni fiaba che si rispetti... *(da www.lafeltrinelli.it)*

Shrek / directed by Andrew Adamson, Vicky Jenson

written by Ted Elliott ... et al.

based upon the book by William Steig ; original score

Williams and John Powell

Roma : Universal Pictures Italia distributore, c2009

1 DVD video (ca. 86 min.) ; in contenitore, 19 cm. Caratteristiche tecniche: re-
anamorfico widescreen; Dolby digital 5.1; color - Tit. del contenitore - Produ-
USA 2001 - Lingue: italiano, inglese ; sottotitoli: inglese, italiano - Contenuti
giochi interattivi, esilaranti interviste ai personaggi, commento dei realizzatori del film, la
tecnologia dietro Shrek, inserto sul doppiaggio internazionale, festa danzante con karaoke nella
palude di Shrek, menu animati, note di produzione, biografie del cast e della troupe, studio di
doppiaggio Shrek (DVD-ROM)

Inventario e segnatura: VAD 13851 VAL.D.791-3C.SHRE



Shrek: originale e inaspettato, per un cartone animato, il ribaltamento in chiave ironica del mondo delle fiabe: i principi azzurri sono bassi di statura e gretti d'animo, i veri eroi hanno colori e odori da orco. L'amore vince su tutto e la poesia delle storie dei fratelli Grimm e di Perrault viene spazzata via con irriverente garbo. *(Guida ai film per ragazzi – Il Castoro)*



Le più belle storie di Peter Coniglio / Beatrix Potter

Milano : Sperling & Kupfer, 2011 - 196 p. : ill. ; 26cm

Traduzione di Rosalba Ascarti ... et al.

Nome dell'autrice in copertina

Inventario e segnatura: 882445 VAL.D.823-2L.POTT

Un classico della letteratura per l'infanzia, le bellissime storie illustrate di Beatrix Potter : Peter Coniglio, il Signor Todd, Samuel Baffetti e

tanti altri personaggi.

(da www.margaroli.it)

Il mondo incantato di Peter Coniglio 1

soggetto basato sui personaggi e sulle illustrazioni di Beatrix Potter ; musica di Colin Towns

Milano : Cinehollywood, 2002 - 1 DVD (80 min)

Inventario e segnatura: VAD 38 VAL.D.741-2C.MOND



Peter Coniglio fu creato dalla nota autrice e illustratrice inglese Beatrix Potter nel 1893 quando, per rallegrare un amico di 5 anni costretto a letto da una malattia, iniziò a raccontargli le avventure di un coniglietto disubbidiente in una serie di lettere illustrate. Nel 1902 La Storia di Peter Coniglio venne pubblicata dall'editore di Londra Frederick Warne e divenne il più grande best seller per l'infanzia di tutti i tempi con 9 milioni di copie vendute all'inizio del secolo scorso. Le favole sono ora tradotte in 20 lingue e si stimano circa 100 milioni di copie sparse nelle case di tutto il mondo. Le videocassette, distribuite in Italia da Cinehollywood, hanno venduto 4 milioni di copie nel mondo. Il primo DVD di Peter Coniglio consente di apprezzare e di conservare per sempre la delicatezza e la poesia del fantastico mondo di Beatrix Potter.

(da www.cinehollywood.com)



La torta di compleanno
testo e illustrazioni di Sven Nordqvist
traduzione di Roberta Colonna Dahlman
Milano : Il Gioco di Leggere, 2007
26 p. : ill. ; 31 cm
Inventario e segnatura: 766623 VAL.D.839-2N.NORD

Il gatto Giampi compie gli anni tre volte all'anno, perché così c'è più gusto: può fare tre feste e mangiare tre torte, insieme al suo inseparabile amico Petterson. Ma questa volta non sarà facile ottenere tutti gli ingredienti per preparare la deliziosa torta di crespelle dolci: Giampi dovrà improvvisarsi torero, per distrarre in qualche modo il toro furioso dei vicini. *(da www.wuz.it)*

Pettson & Findus : una macchina magica

regia Jorgen Lerdam e Anders Sorensen

tratto dal libro di Sven Nordqvist

Firenze : DNC Entertainment, c2010

1 DVD video (79 min.) ;

in contenitore, 19 cm.

Caratteristiche tecniche: regione 2; PAL; 4/3; DVD 5; Dolby digital 2.0; color

Tit. del contenitore - Produzione Germania/Svezia/Danimarca 2005 -

Lingue: italiano, inglese

Inventario e segnatura: VAD 13774 VAL.D.791-2C.PETT



Le avventure del vecchio contadino Pettson e del suo gatto Findus (nel libro in italiano **Petterson e Giampi**). Il terzo divertente film della serie tratta dai libri dello scrittore-illustratore Sven Nordqvist con la collaborazione alla regia di Albert Hanan Kaminski, già premiato per i primi due titoli.



Lettere giramondo da Felix : un leprotto in volo intorno al mondo

una storia di Annette Langen

illustrata da Constanza Droop

Milano : Fabbri, 2003 - 18]c. : ill. ; 22x22 cm Trad. di Sandra Barbui

Inventario e segnatura: 326661 VAL.D.833-3N.LANG

Quando Sophie andò a Berlino a trovare zia Edda accadde qualcosa di terribile. Nel bel mezzo della notte il suo carissimo leprotto scomparve. Le cose andarono in questo modo: Zia Emma aveva portato Sophie e Felix a un mercato pieno zeppo di bancarelle dove si vendevano tantissime cose. Con i soldi della sua paghetta Sophie aveva comperato un libro di favole dall'aria molto misteriosa. Dopo cena Sophie aveva letto a Felix qualche storia da quel grande librone. Poi entrambi si erano addormentati. Nel bel mezzo della notte Sophie fu svegliata da un gran botto. La finestra del balcone era spalancata e il vento muoveva le tende. Ma dov'era il suo Felix? *(da www.wuz.it)*

Felix, il coniglietto giramondo

regia di Giuseppe Maurizio Lagana

sceneggiatura John Patterson, Gabriele M. Walther ;

musiche Danny Chang

tratto dai libri per bambini di Annette Langen e Constanza Droop

Milano : Mondo home entertainment distributore, c2006

1 DVD video (ca. 120 min.) ; in contenitore, 19 cm + 1 fasc.

Caratteristiche tecniche: regione 2; PAL; 4:3, 1.66:1 letterbox adatto ad ogni

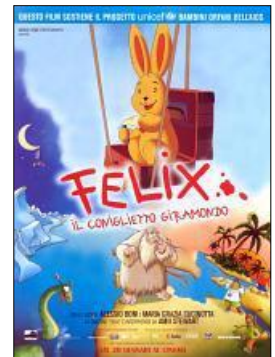
tipo di televisore; Dolby digital 2.0; color - Tit. del contenitore - Produzione cinematografica

Germania 2004. Lingue: italiano, inglese; sottotitoli: italiano e inglese per non udenti - Contenuti

extra: backstage, canta con me, il puzzle di Felix, disegna e vinci con Felix, trailers, credists DVD,

Uniti per i bambini; Uniti contro l'AIDS; Per ogni bambino;

Inventario e segnatura: VAD 10034 VAL.D.791-2C.FELI



Il personaggio inventato nel 1994 da Annette Langen e Constanza Droop, dai loro libri passato alla TV, arriva sul grande schermo con soldi tedeschi, regista e distribuzione (che ha destinato una percentuale degli incassi all'Unicef) italiani. Durante il viaggio di Sophie con la sua famiglia in Norvegia, **Felix** si perde e deve cavarsela da solo per tornare a casa. Ovviamente farà molti incontri. Animazione semplice e graziosa, storia facile e adatta a tutti. Tra le voci italiane Alessio Boni e Maria Grazia Cucinotta. La canzone di Felix è cantata da Amii Stewart. *(da www.corriere.it)*



Nel paese dei mostri selvaggi

storia e illustrazioni di Maurice Sendak

traduzione di Antonio Porta

Milano : Babalibri, 1999 - 40 p. : in gran

parte ill. ; 24x25 cm

Inventario e segnatura: 431166 VAL.D.843-1.SEND

Max s'infila il suo vestito da lupo, ne combina di tutti i colori e parte per un avventuroso viaggio nel paese dei mostri selvaggi. (da www.wuz.it)

Nel paese delle creature selvagge

directed by Spike Jonze ;

music by Karen O & Carter Burwell

based on the book by Maurice Sendak

screenplay by Spike Jonze & Dave Eggers

director of photography Lance Acord

Milano : Warner home video, 2009

1 DVD video (97 min.)

Inventario e segnatura: VAD 12655 VAL.D.791-4.NEL



Le **Creature Selvagge** sono pupazzi realizzati a grandezza naturale, più di due metri e mezzo, e sono mosse all'interno dagli attori. Eppure sono credibili ed espressive e suscitano ilarità, compassione o tenerezza. Gli alberi, le caverne, i massi delle case sono fatti di gommapiuma, con il risultato di creare un paesaggio surreale, fantastico e fisico al tempo stesso. Stupefacenti i paesaggi grandiosi ma non sempre amichevoli dell'Australia.

(da "Guida ai film per ragazzi" – Ed. Il Castoro)



I tre briganti / Tomi Ungerer

Milano : Nord-Sud, 2007 – 18 c. : in gran parte ill. ;
30 cmInventario e segnatura: **357577 VAL.D.833-2H.UNGE**

C'era una volta tre feroci briganti, con larghi mantelli neri e alti cappelli neri... Ma anche sotto il mantello nero dei briganti può battere un cuore tenero, così tenero da occuparsi di tanti bambini...

Tiffany e i tre briganti... buoni
regia Hayo Freitag ; soggetto Tomi Ungerer
sceneggiatura Achim von Borries, Bettine von Borries
musiche Kenneth Pattengale
Roma : BIM, c2009 - 1 DVD video (ca. 75 min.)
in contenitore, 19 cm



Caratteristiche tecniche: regione assente; formato video 16/9, 1.78:1;
DVD 5; Dolby digital 5.1; color. - Tit. del contenitore. - Produzione
cinematografica Germania 2007. - Lingue: italiano. - Contenuti speciali:
Trailer, Canta con Tiffany. - Sezione ROM: Colora con Tiffany,
L'interrogazione della maestra cattiva.

Inventario e segnatura: VAD 2270 VAL.D.791-3C.TIFF

Il racconto illustrato **I tre briganti** è piuttosto breve; perciò la trama del film risulta allungata tramite lo sviluppo di elementi che nel racconto sono soltanto abbozzati. Le differenze vertono principalmente nel rapporto che Tiffany ha con i ladroni, molto più sviluppato nel film, e il personaggio della Maestra cattiva dell'orfanotrofio, che nel racconto era soltanto accennato, mentre nel film è una cattiva rilevante. *(da Wikipedia)*



Alice nel paese delle meraviglie/ Lewis Carroll

versione per bambini di Annamaria Vaccari

illustrazioni di Santa La Bella

Milano : Mursia, c1986

92 p. : ill. ; 26 cm

Inventario e segnatura: 426173 VAL.D.823-3L.DODG

Alice se ne stava seduta sulla riva del fiume...

Alice nel paese delle meraviglie

Ed. speciale - Milano : Buena Vista Home Entertainment distributore, 2005

1 DVD (72 min.), sonoro (Dolby digital 5.1), color -

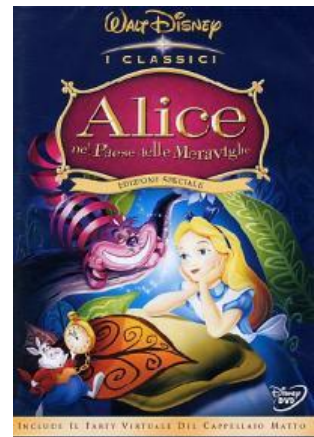
Codice area: 2; formato video: 4x3, 1.33:1 adatto a ogni

tipo di televisore - DVD a doppio strato - Film d'animazione del 1951 -

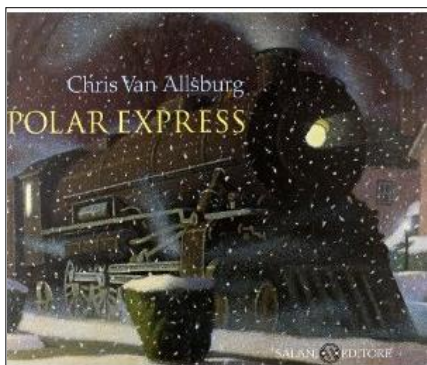
Lingue: italiano, inglese, tedesco; sottotitoli: italiano, inglese, inglese per non udenti, francese, tedesco, spagnolo, croato, sloveno -

Contenuti extra: giochi e attività, musica, dietro le quinte, cortometraggio: Attraverso lo specchio.

Inventario e segnatura: VAD 14030 VAL.D.791-3C.ALIC



Walt Disney lavorò duramente al progetto. Più di dieci anni per metterlo a punto, cinque per realizzarlo. Come per altri suoi cartoni animati la spettacolarità grafica è affidata a un maniacale lavoro manuale. I fiori hanno fattezze umane e cantano, le farfalle hanno forma di fette di pane imburato e le carte da gioco possono trasformarsi in guardie guidate da una crudele regina. (da "Guida ai film per ragazzi" – Ed. Il Castoro)



**Polar express / scritto e illustrato da
Chris Van Allsburg**

Milano : Salani, 2004 - 36p. : ill. ; 23x29

cm. -Trad. di Serena Daniele

Inventario e segnatura: 468107 VAL.D.813-2L.VANA

La vigilia di Natale. Un misterioso treno. Un appassionante viaggio notturno tra valli e montagne imbiancate, fino al

Polo Nord. Da uno dei più famosi artisti americani, un capolavoro fatto di luci, ombre, colori e della magica atmosfera nordica.

Polar Express / un film di Robert Zemeckis

music score by Alan Silvestri - senior visual effects
supervisors

Ken Ralston and Jerome Chen - editors Jeremiah
O'Driscoll & R. Orlando Duenas

production designers Rick Carter and Doug Chiang - directors of
photography Don Burgess

and Robert Presley ; based on the book - by Chris van Allsburg ; screenplay
by

Robert Zemeckis & William Broyles Jr. -produced by Steve Starkey ... et al.

directed by Robert Zemeckis - Ed. disco singolo - Italia : Warner Home Video Italia, c2005

1 DVD video (ca. 96 min.) - Caratteristiche tecniche: area 2; formato video: adatto ad ogni tipo
di TV, 16:9, 2.40:1; formato audio: Dolby digital 5.1. - Lingue e sottotit.: italiano, inglese,
ebraico; sottotit. anche per non udenti in italiano e inglese. - Tit. del contenitore

Interpreti: Tom Hanks - Produzione: Stati Uniti; 2004 - Data di package design

Contenuti speciali: trailer

Inventario e segnatura: VAD 10056 VAL.D.791-3C.POLA



E' probabilmente l'unico film sul Natale che non sia incentrato sulla famiglia (non compaiono nemmeno adulti) ed è questo il suo aspetto più interessante, visto che sono molti i bambini che passano il 25 dicembre senza genitori. Ciò che conta davvero è solo la volontà di credere in qualcosa. (da "Guida ai film per ragazzi" – Ed. Il Castoro)



La conferenza degli animali / Erich Kastner

da un'idea di Jella Lepman

traduzione di Glauco Arneri ; illustrazioni di Walter

Trier

2. ed. - Milano : A. Mondadori, 1997 - 105 p. : ill. ; 21 cm

Inventario e segnatura: 348061 VAL.D.833-3L.KAST

Animals United

prodotto e diretto da Reinhard Klooss, Holger Tappe

sceneggiatura Oliver Huzly, Reinhard Klooss

ispirato al romanzo per bambini di Erich Kastner ;

musica David Newman - Milano : Mondo Home

Entertainment, 2011

Segrate: Mondadori, 2011 - 1 DVD-video (circa 90 min) ; color, sonoro ; 12 cm

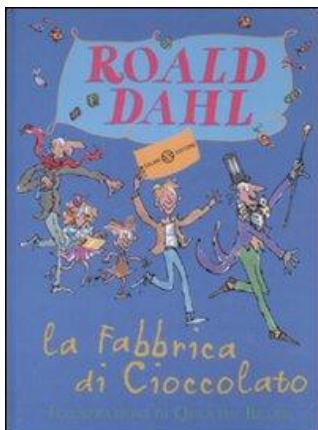
in contenitore, 19 cm. - Caratteristiche tecniche: regione 2; 16:9, 1.85:1
adatto ad ogni tipo di televisore; DVD 9; Dolby digital 5.1 DTS, 5.1; color
Tit. del contenitore Produzione cinematografica Germania 2010

Lingue: italiano, inglese; sottotitoli: italiano per non udenti

Inventario e segnatura: VAD 13115 VAL.D.791-3C.ANIM



Gli animali sono davvero stufo! Non ne possono più di vedere gli uomini fare le guerre e rovinare il mondo, senza preoccuparsi del futuro dei bambini. Così decidono di prendere in mano la situazione e organizzano una grande conferenza. Accorrono tutte, ma proprio tutte le specie del pianeta: le malefatte degli uomini hanno le ore contate! (da www.wuz.it)



La fabbrica di cioccolato / Roald Dahl

illustrazioni di Quentin Blake

Milano : Salani, 2008 - 146 p. : ill. ; 27 cm -

Trad. di Riccardo Duranti

Inventario e segnatura: 798482 VAL.D.823-3L.DAHL

Un bel giorno la fabbrica di cioccolato Wonka dirama un avviso: chi troverà i cinque biglietti d'oro nelle tavolette di cioccolato riceverà una provvista di dolciumi bastante per tutto il resto della sua vita e potrà visitare l'interno della fabbrica, mentre un solo fortunato tra i cinque ne diventerà il padrone. Chi sarà il fortunato? Per scrivere questo libro, Roald Dahl si avvale di un suo ricordo: quando era un ragazzino di tredici anni, frequentava una scuola accanto alla quale sorgeva una fabbrica di cioccolato che si serviva degli alunni come "assaggiatori"...

(da www.wuz.it)

La fabbrica di cioccolato / un film di Tim Burton

screenplay by John August ; music by Danny Elfman

; based on the book by Roald Dahl ; director of

photography Philippe Rousselot. - Ed. disco

singolo. - [Milano] : Warner home video

distributore, c2005 - 1 DVD video (ca. 110 min.) ; in contenitore, 19

cm - Codice area: 2; 1.85:1, 16:9 adatto ad ogni tipo di televisore;

doppio strato; Dolby digital 5.1 EX; color - Tit. del contenitore -

Produzione cinematografica USA/Gran Bretagna 2005 - Interpreti:

Johnny Depp, Freddie Highmore, David Kelly, Helena Bonham

Carter, Noha Taylor, Missi Pyle, James Fox, Deep Roy, Christopher Lee - Lingue: italiano, inglese;

sottotitoli: inglese, italiano, italiano per non udenti. - Contenuti speciali: promo colonna sonora,

trailer

Inventario e segnatura: VAD 10005 VAL.D.791.43.FABB





Furbo, il signor volpe / Roald Dahl

illustrazioni di Quentin Blake

Milano : Salani, 1999

89 p. : ill. ; 19 cm - Trad. di Nina Ottogigli

Inventario e segnatura: 363425 VAL.D.823-3N.DAHL

Il povero Signor Volpe e la sua famiglia rischiano di morire di fame: fuori dalla tana infatti li attendono fucili spianati e ruspe rombanti.

Come fa allora quel furbo del Signor Volpe a organizzare un banchetto succulento per Volpi, Tassi, Conigli, Talpe e Donnole? E a progettare una città sotterranea ricca di cibo che li nutrirà per tutto il resto della loro vita?

Fantastic Mr. Fox / un film di Wes Anderson

written for the screen by Wes Anderson, Noah Baumbach

based on the book by Roald Dahl ; music composed

and conducted by Alexandre Desplat

Milano: Twentieth century Fox home entertainment, 2010

1 DVD video (circa 86 min) ; in contenitore, 19 cm

Caratteristiche tecniche: regione 2; PAL; 1.85:1 aspect ratio, widescreen

16:9; DVD 9; Dolby digital 5.1; color - Titolo del contenitore

Produzione cinematografica USA/Gran Bretagna 2009

Lingue: italiano, inglese, tedesco; sottotitoli: italiano, inglese, tedesco

Contenuti speciali: il look; il cast;

guida per principianti al gioco del battimazza

Inventario e segnatura: VAD 12768 VAL.D.791-3C.FANT



Divertente film girato in passo uno, con una colonna sonora ricca di famose canzoni pop. Per la sua realizzazione sono stati utilizzati ben 535 pupazzi (102 per il solo Mr. Fox) di diverse dimensioni e con differenti look! Ogni singolo fotogramma è stato ottenuto grazie a una macchina fotografica digitale, che garantiva una qualità dell'immagine superiore a quella di una cinepresa. (da "Guida ai film per ragazzi" – Ed. Il Castoro)



Maga Martina e il libro magico del draghetto / Knister

illustrazioni di Birgit Rieger

Casale Monferrato : Sonda, 2008

198 p. : ill. ; 20 cm - Traduzione di Luisa Lessmann

Inventario e segnatura: 361571 VAL.D.833-3L.KNIS

In questo libro scopriamo dove Martina ha trovato il suo libro magico, perché la strega Teodolinda è stata costretta a farlo sparire e perché Martina deve tenere segrete le sue magie! (da www.wuz.it)

Maga Martina e il libro magico del draghetto

regia di Stefan Ruzowitzky

sceneggiatura di Stefan Ruzowitzky ... et al.

ispirato ai libri di Knister ; fotografia Peter von

musiche di Ian Honeyman

Milano : Walt Disney Studios home entertainment

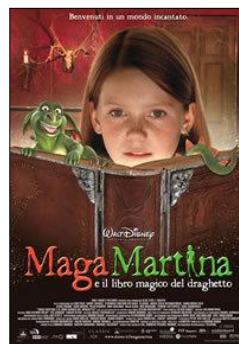
distributore, 201. - 1 DVD video (ca. 72 min.) in contenitore, 19 cm -

Caratteristiche tecniche: regione 2; 16x9, 1.85:1 adatto a ogni tipo di televisore; doppio strato; Dolby digital 5.1; color. - Tit. del contenitore -

Produzione cinematografica Germania/Italia/Austria 2009 - Interpreti: Alina

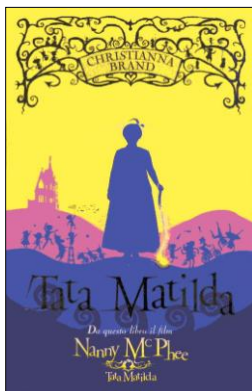
Freund, Sami Herzog, Pilar Bardem - Lingue: italiano; sottotitoli: italiano. - Data desunta da catalogo on line Contenuti speciali: Errori e risate; Gli animali; Making of; Le magie; Alina presenta la Maga Martina; Il draghetto Ettore

Inventario e segnatura: VAD 13973 VAL.D.791-3.MAGA



Il film unisce animazione 3D e riprese dal vero: il simpatico e ciociottello draghetto Ettore, presente quasi in ogni scena, è realizzato interamente in digitale.

(da "Guida ai film per ragazzi" - Il Castoro)



Tata Matilda / Christianna Brand

illustrazioni di Edward Ardizzone

Cinisello Balsamo : San Paolo, 2007

153 p. : ill. ; 19 cm

Trad. di Tiziano Daniotti

Inventario e segnatura: 462602 VAL.D.823-3L.BRAN

Inizia così Tata Matilda, il primo libro della trilogia di Christianna Brand, la storia di una incredibile tata che usa la magia per tenere a bada i

tremendi bambini che le sono affidati e per cambiare la loro vita per sempre. Quando Tata Matilda apparve per la prima volta, più di quarant'anni fa, affascinò i lettori di tutte le età. (da www.wuz.it)

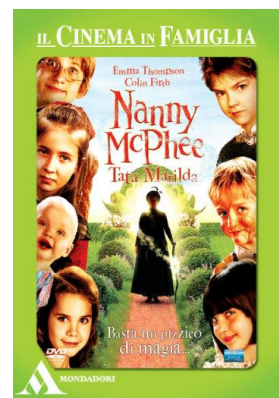
Nanny McPhee: Tata Matilda

diretto da Kirk Jones

sceneggiatura Emma Thompson ; tratto da Nurse

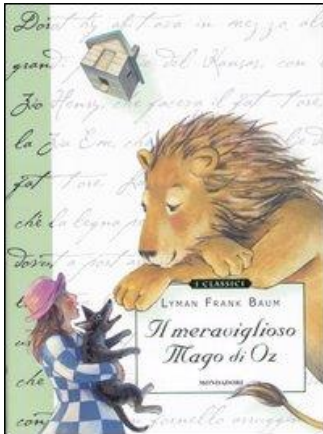
Matilda di Christianna Brand ; musiche di Patrick Doyle ; direttore della fotografia Henry Braham - Milano : Eagle Pictures distributore, 2006 - 1 DVD video (97 min)

Inventario e segnatura: VAD 10449 VAL.D.791-3.NANN



Nanny McPhee, Nanny McPhee! (Tata Matilda, Tata Matilda!). Il nome risuona per tutto il film, alla ricerca di qualcosa o qualcuno che dia certezze. E in una famiglia in cui un padre vedovo (Colin Firth) deve gestire sette figli, la situazione non è mai certa.

Mille tate sono passate e sono fuggite (come gli allenatori dell'Inter), magari resistendo solo un giorno, ed è immensa la necessità di una persona forte e determinata per controllare la furia folle del gruppo di pargoli, ormai lasciati a loro stessi. D'improvviso l'apparizione di Nanny McPhee (Emma Thompson), donna tutta di un pezzo che sembra poter cambiare le cose. Cinque regole ben precise per far crescere i fanciulli e avviarli verso la strada degli adulti. E se il cinema di animazione oggi parla soprattutto agli adulti, questo film è diretto ai bambini, come le favole di un tempo. Per poter ripetere ancora "C'era una volta". (da www.mymovies.it)



Il meraviglioso mago di Oz / Lyman Frank Baum
traduzione di Masolino D'Amico ; illustrazioni di
Giuliano Lunelli

Milano : Mondadori, 2007 - 205 p. : ill. color. ; 24 cm

Inventario e segnatura: 353856 VAL.D.813-3L.BAUM

Dorothy vive nelle praterie del Kansas insieme al suo cagnolino Toto. In seguito a un ciclone che la trascina lontano, si ritrova in un paese davvero strano, popolato da bizzarri personaggi: lo Spaventapasseri, il Boscaiolo di Latta, il Leone Vigliacco... In loro compagnia la bambina va alla ricerca del Grande Mago di Oz, cui ciascuno chiederà di esaudire il proprio desiderio più grande. (da www.wuz.it)

Il mago di Oz / directed by Victor Fleming

screenplay by Noel Langley, Florence Ryerson and Edgar
Allan Woolf

basato sul testo di Lyman Frank Baum

Ed. speciale 2 dischi - Milano : Warner home vide o distributore, c2005

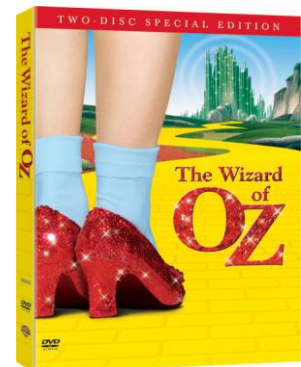
2 DVD (ca. 97 min.) : sonoro (Dolby digital 5.1, mono), color - Codice
area: 2; sistema e formato video: PAL, 4:3, 1.33:1, adatto a ogni tipo di
TV

Formato a doppio strato - Tit. del contenitore - Ripr. del film del 1939, prod. Usa; interpreti:

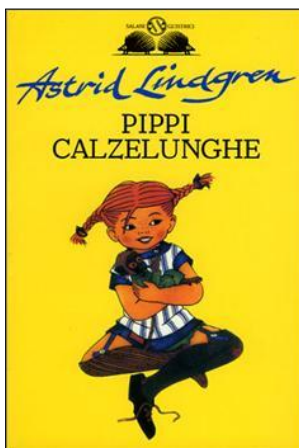
Judy Garland, Frank Morgan, Ray Bolger, Bert Lahr - Lingue: italiano, francese, inglese;

sottotitoli in italiano, inglese, francese, olandese, islandese, bulgaro, rumeno, arabo e per non
udenti in italiano, inglese. Contiene: documentario, scene inedite, trailers.

Inventario e segnatura: VAD 11396 VAL.D.791-3.MAGO



Costato tre milioni di dollari (una cifra notevole per l'epoca), il film è una sorta di coloratissimo musical, che, anche senza l'aiuto del computer, appare oggi molto spettacolare. Numerosissimi i trucchi e gli effetti speciali utilizzati: città ricostruite in miniatura, fondali dipinti, 4.000 costumi, creature volanti. (da *"Guida ai film per ragazzi - Ed. Il Castoro"*)



Pippi Calzelunghe / Astrid Lindgren

Nuova ed. - Milano : Salani, 2009

273 p. : ill. ; 19 cm

Trad. di Annuska Palme Larussa e Donatella

Ziliotto

Inventario e segnatura: 434158 VAL.D.839-4N.LIND

"Un tempo avevo paura di rimanere in casa da sola, ma ora non più, perché Pippi è con me" ha scritto ad Astrid Lindgren una bambina giapponese. "Pippi Calzelunghe" è un libro conosciuto in tutto il mondo e tradotto in 54 lingue, di cui l'ultima dell'elenco è lo zulù. Anche voi

troverete in Pippi una compagna forte, allegra, furba e ricchissima; vive sola a Villa Villacolle e non ha paura di niente ... (da www.wuz.it)

1: Le fantastiche avventure di Pippi Calzelunghe

based on the book of Astrid Lindgren

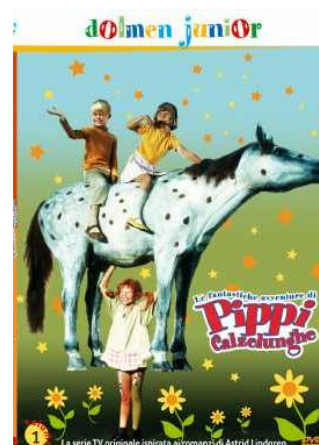
Campi Bisenzio : Dolmen home video, c2007

1 DVD video (78 min)

Inventario e segnatura: VAD 10333 VAL.D.791-3.PIPP

La versione italiana della serie fu composta da un'unica stagione formata da 21 episodi, mentre la versione originale ne contava 13. Gli aggiuntivi 8 episodi furono ricavati da due film usciti nel 1970. Il doppiaggio in lingua italiana fu curato dalla C.D. 1970.

In Italia la serie è andata in onda in prima visione su RaiUno nel 1970 ed in seguito ha avuto varie repliche. (da "Wikipedia")





Storia di una gabbianella e del gatto che le insegnò a volare/Luis Sepúlveda

traduzione di Ilide Carmignani

illustrazioni: Simona Mulazzani

Milano : Salani, 2005 - 127 p. : ill. ; 19 cm

Inventario e segnatura: 366873 VAL.D.863-3L.SEPU

Dopo essere capitata in una macchia di petrolio nelle acque del mare del Nord, la gabbiana Kengah atterra in fin di vita sul balcone del gatto Zorba, al quale strappa tre promesse solenni ...

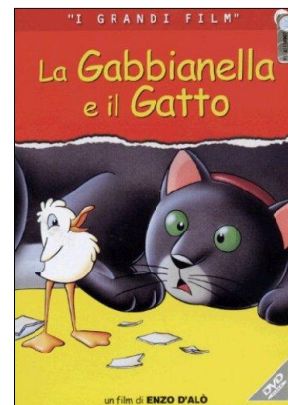
La gabbianella e il gatto / un film di Enzo D'Alò

musiche di David Rhodes

Firenze : Cecchi Gori editoria elettronica home video, c2002

1 DVD video (78 min.)

Inventario e segnatura: VAD 32 VAL.D.791-2C.GABB



La grafica, semplice ma curata, lascia spazio anche a brevi frammenti disegnati alla maniera dei bambini, realizzati semplicemente con qualche tratto di matita. Illustri i doppiatori che hanno prestato la loro inconfondibile voce: Carlo Verdone per Zorba, lo scrittore Luis Sepúlveda per il Poeta e Antonio Albanese per Grande Topo. (da "Guida ai film per ragazzi" Ed. - Il Castoro)



Divertiamoci con Pingu / regia di Liz Whitaker

soggetto di Peter Reeves ; musica di Keith Hopwood

montaggio di Jane Hicks - Roma : Dall'Angelo Pictures

Firenze : DNC Entertainment, 2005

1 DVD video (ca. 72 min.) ; in contenitore, 19 cm

Caratteristiche tecniche: regione 2; PAL; 16/9

DVD 5; Dolby digital; color - Tit. del contenitore

Produzione televisiva Svizzera/Gran Bretagna 2004 - Lingue: italiano - Contenuti speciali

Indice: Pingu e le sculture di ghiaccio ; Il palloncino di Pinga ; Pingu suona la batteria ; Pingu tra scarpe e guanti di lana ; Pingu e le ombre cinesi ; Pingu gioca con Pinga ; Pingu e la scatola di cereali ; Pingu rompe il campanello ; Pingu equilibrista ; Pingu si perde tra i ghiacci ; Pingu prepara le frittelle ; Pingu e la palla di neve.

Inventario e segnatura: VAD 13272 VAL.D.791-1C.PING

Pingu si diverte / illustrazioni: Tony Wolf

testo originale: Sibylle Von Flue

traduzione italiana: Elisabetta Dami Milano : Dami,

c1998 - 20 c. : ill. ; 30 cm

Inventario e segnatura: 426563 VAL.D.833-2N.WOLF

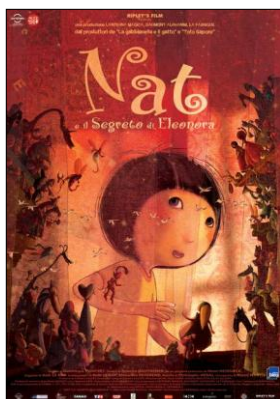


Pingu. L'amico che vedete in televisione torna con voi in questo libro.

Pingu è una serie animata per bambini realizzata in Svizzera e scritta dal regista tedesco Otmar Gutmann. È stata trasmessa per la prima volta in TV il 26 maggio del 1986.

Il cartone animato descrive le vicende di una famiglia di pinguini che vive al Polo Sud composta da Pingu, dalla sorella minore Pinga e dai loro genitori. Il migliore amico di Pingu è Robby, una foca che appare molte volte nei principali episodi del cartone. Altri personaggi compaiono occasionalmente nelle varie puntate.

Le vicende si svolgono sempre nel Polo Sud. *Pingu* è realizzato tramite una tecnica d'animazione denominata Claymation. (da "Wikipedia")



Nat e il segreto di Eleonora

un film di Dominique Monfery ; soggetto di Anik Le Ray ;
grafica di Rebecca Dautremer sceneggiatura di Anik Le Ray,
Alexandre Reverend ; musiche di Christophe Heral

Roma : 01 Distribution, p2010 - 1 DVD video (ca. 74 min.) color., sonoro

Caratteristiche tecniche: regione 2; PAL; formato video 16/9, 1,78:1;

audio Dolby digital 5.1

Tit. del contenitore - Produzione cinematografica Francia/Italia 2009

Sottotitoli: italiano per non udenti

Inventario e segnatura: VAD 13113 VAL.D.791-2C.NAT

Nat e il segreto di Eleonora

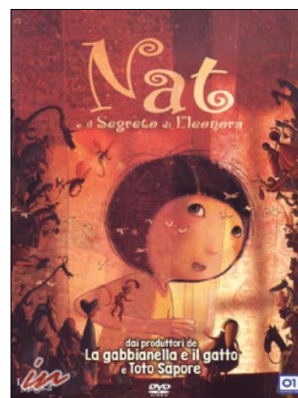
disegni di Rebecca Dautremer

adattamento italiano di Alessandro Marcigliano

Roma : Gallucci, 2010 - 44]p. : in gran parte ill. ; 28 cm

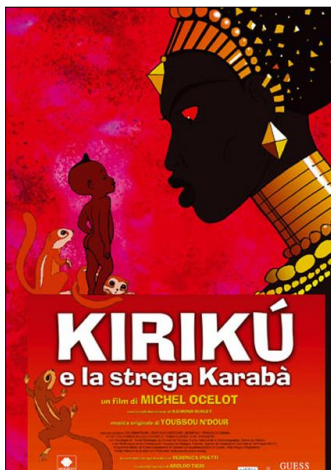
Tratto dall'omonimo film di animazione

Inventario e segnatura: 844326 VAL.D.843-2L.DAUT



Nat non immagina certo che la biblioteca della zia Eleonora nasconda un incredibile segreto...

Il disegno, dai colori caldi e le forme tondeggianti, è realizzato in 2D ed è ricco di trovate originali e divertenti: **Nat** che si ritrova inseguito da lettere enormi e fiumi d'inchiostro, o che si perde in un castello di sabbia, tra conchiglie e granchi giganti. Dei personaggi delle fiabe che appaiono a Nat riconoscerete tutti i più famosi: da Pinocchio a Peter Pan, da Cappuccetto Rosso ad Alice nel Paese delle Meraviglie. (da "Guida ai film per ragazzi" – Ed. Il Castoro)



Kirikù e la strega Karabà / un film di Michel Ocelot

con la collaborazione di Raymond Burlet

musica originale di Youssou N'dour

Campi Bisenzio : Dolmen home video, 2000? - 1 DVD (71

min.)

sonoro (Dolby digital 2.0), color

Codice area: 2; sistema e formato video: PAL, 16/9, 1.66:1

Singolo strato - Tit. del contenitore

Ripr. del film d'animazione del 1998, prod. Francia

Lingue: italiano, francese; sottotitoli: italiano e italiano per non udenti

Contiene: trailer cinematografico - La voce della strega Karabà è di Veronica Pivetti, la voce del nonno è di Aroldo Tieri

Inventario e segnatura: VAD 12067 VAL.D.791-3C.KIRI

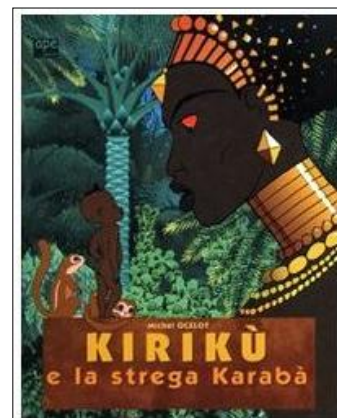
Kirikù e la strega Karabà

Michel Ocelot

Nuova ed. - Milano, Ape junior, 2003

1 v. : in gran parte ill. ; 27 cm -Trad.: Daniele Doglioli

Inventario e segnatura: 256508 COSA.D.843-3L.OCEL



Il piccolo Kirikù nasce in un villaggio africano che viene terrorizzato dalla strega Karabà. Karabà è una donna bellissima e crudele e si circonda di feticci che sono ai suoi ordini. Tiene il villaggio in pugno, ha prosciugato la fonte, ha rubato tutto l'oro alle donne e la leggenda dice che mangia gli uomini. Il valoroso Kirikù, appena nato vuole già salvare il villaggio dalla strega e scoprire il segreto della sua malvagità. Dopo molte avventure, Kirikù riesce a raggiungere la montagna incantata e a parlare con il saggio che conosce i segreti di Karabà.

(da www.wuz.it)

Kirikù: il regista mescola tecnica computerizzata e disegno a mano per creare uno stile ricco di colori e trovate suggestive, alternando semplicità e raffinatezza (i personaggi possono diventare silhouette nere, in cui è possibile intravedere solo il bianco degli occhi e dei denti). I paesaggi nascondono in sé il mistero dell'Africa: fiori dalle forme impossibili, uccelli dalle piume arcobaleno e alberi dalle foglie come fuoco. (da "Guida ai film per ragazzi" – Ed. Il Castoro)